



Bibliothek



eLearning  
Competence Center



Hochschule für Technik  
und Wirtschaft Berlin

University of Applied Sciences

# Checkliste für die Beachtung von Urheberrechten bei der Erarbeitung von eTutorials

## § 51 UrhG

- zulässig:**
- Großzitate (*bei wissenschaftlichen Werken*) .....
  - Kleinzitate (*bei sonstigen Werken*) .....
  - Musikzitate .....

- nicht zulässig:**
- Patchwork .....
  - Zitatmissbrauch .....



## § 52a UrhG

### TEIL 1: INTEGRATION VON FREMDMATERIALIEN

---

- zulässig:**
- öffentlich zugänglich machen .....
  - 15% eines Werkes .....
  - Werke geringen Umfangs .....
  - einzelne Beiträge aus Zeitungen / Zeitschriften .....
  - zur Veranschaulichung im Unterricht an
    - *Schulen / Hochschulen* .....
    - *Nicht gewerbliche Einrichtungen der der Aus- und Weiterbildung* .....
    - *Einrichtungen der Berufsausbildung* .....
  - abgegrenzter Kreis .....
  - geboten .....
  - gerechtfertigt .....

#### Welche Bildungseinrichtung nicht?

- Private Hochschulen / Schulen .....



### TEIL 2: FILME

---

- zulässig:**
- nur mit Einwilligung des Berechtigten .....
  - nur für den Unterrichtsgebrauch .....
  - nicht vor Ablauf von 2 Jahren nach Beginn der üblichen regulären Auswertung in Filmtheatern im Geltungsbereich des Urheberrechtsgesetzes .....

### TEIL 3: VERVIELFÄLTIGUNGEN

---

- zulässig:**
- nur wenn Teil 1 Zutrifft .....

### TEIL 4: ENTSTEHENDE KOSTEN / EVENTUELLE EINNAHMEN

---

- Verwertungsgesellschaft (VG) kann Vergütung geltend machen
- Wahrnehmungsvertrag mit Urheber